**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС**

**О.И.ТИРИНОВОЙ**

**ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ**

С 2017/2018 учебного года учителя в 1 классе учреждений общего среднего образования с русским языком обучения работают по новому УМК по обучению грамоте автора О.И. Тириновой.

***Немного об авторе…***

►ведущий научный сотрудник лаборатории начального образования Национального института образования,

►кандидат педагогических наук, доцент, учитель–практик развивающего обучения;

►главный редактор научно-методического журнала «Пачатковае навучанне: сям'я, дзіцячы сад, школа» (с 2007 г.).

►автор УМК «Введение в школьную жизнь» для 1 класса учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения.

В состав основных компонентов нового учебно-методического комплекса по обучению грамоте входят:

* **Тиринова, О**.И. Букварь : учебное пособие для 1 класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения / О.И. Тиринова. \_ Минск : НИО, 2017;
* **Тиринова, О**.И. Пропись 1: учебное пособие для 1 класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения / О.И. Тиринова. \_ Минск : НИО, 2017;
* **Тиринова, О**.И. Пропись 2: учебное пособие для 1 класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения / О.И. Тиринова. \_ Минск : НИО, 2017;
* **Тиринова, О**.И. Письмо: учебное пособие для 1 класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения / О.И. Тиринова. \_ Минск : НИО, 2017;
* **Тиринова**, О.И.Обучение чтению в 1 классе :учебно-методическое пособие для учителей общего среднего образования с русским языком обучения: в 2 ч. / О.И. Тиринова. – Минск : НИО, 2017;
* **Тиринова**, О.И.Обучение письму в 1 классе :учебно-методическое пособие для учителей общего среднего образования с русским языком обучения / О.И. Тиринова. – Минск : НИО, 2017.

Все учебные и учебно-методические пособия автора О.И. Тириновой соответствуют учебной программе по учебному предмету «Обучение грамоте» для 1 класса учреждений общего среднего образования с русским языком обучения, утверждённой Министерством образования Республики Беларусь (2017год). Содержание учебных пособий отвечает современной методике обучения грамоте.

В образовательном процессе могут быть использованы дополнительные компоненты УМК, которые полностью соответствуют учебной программе, букварю, прописям, имеют гриф «Рекомендовано Научно-методическим учреждением «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь.

* **Тиринова,** О.И.Внеклассное чтение в 1 классе: учебно-методическое пособие для учителей общего среднего образования с русским языком обучения / О.И. Тиринова. – Минск : НИО, 2014;
* **Тиринова,** О.И. Демонстрационный набор письменных букв: учебное наглядное пособие для учителей учреждений общего среднего образования белорусским и русским языками обучения / О.И. Тиринова. – :Адукацыя і выхаванне, 2018;
* **Тиринова,** О.И.Обучение грамоте,1 класс: тетрадь для проверочных работ : пособие для учащихся учреждений общего среднего образования с русским языком обучения / О.И. Тиринова. – Минск: Аверсэв, 2016;
* Моя первая книга для чтения после букваря / сост. О.И. Тиринова. – : АСТ ; Минск: Аверсэв, 2017;

Для повышения качества уроков в помощь учителю разработан О. И. Тириновой дидактичекий материал к урокам обучения грамоте и демонстрационный материал Л. А. Одновол. Демонстрационный материал представлен в виде сюжетных и предметных рисунков, схем, что соответствует основному дидактическому принципу наглядности и возрастным особенностям учащихся 1 класса. Пособие можно использовать на всех этапах процесса обучения грамоте: при объяснении нового материала, закреплении знаний, формировании умений и навыков и для проверки усвоения учебного материала.

***Букварь*** – первая учебная книга, с которой начинается школьная жизнь каждого маленького гражданина страны, его путь познания окружающего мира, усвоение печатных и рукописных букв, самостоятельное чтение первых важных слов – мама, мы, мир. С момента появления первого печатного издания белорусского букваря прошло более 400-х лет. За это время он значительно изменился, но его главная роль осталась прежней: букварь – это первая ступенька на пути в огромный мир знаний.

**Новый букварь автора О. И. Тириновой –** достойное продолжение традиций белорусской букваристики.Новый букварь был подготовлен в рамках конкурса на создание учебных пособий для I-IV классов учреждений общего среднего образования, организованного Научно-методическим учреждением «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь.

В новом букваре автор использует лучшие традиции классической методики обучения грамоте (В.Г. Горецкого, В.А. Кирюшкина, А.Ф. Шанько). Кроме того, новый букварь включает качественно новый учебный материал, реализующий идеи развивающего обучения (Д. Б. Эльконина, В. В. Давыдова, В. В. Репкина). В качестве исходной позиции для разработки букваря выбраны деятельностный и компетентностный подходы.

Начинается букварь со стихотворения В. Лукши «Вот книжка моя первая…»

С самого первого урока появляется стилизованный рисунок с изображением островов «Речь устная и письменная», «Предложение», «Слово», «Слог», «Ударение». Все острова на карте закрыты, они будут открываться по мере изучения учебных тем.

**Графическая система** букваря представлена схемами: предложения, слова, слога, звука.

Квадратик – домик для звуков. Сколько домиков – столько звуков.

Звуки обозначаются фишками в виде кружков (красные – гласные, синие – согласные твёрдые, зелёные – согласные мягкие). Для обозначения звонких согласных используется звоночек.

Из курса «Введение в школьную жизнь» пришли в «Букварь» задания **«Работай в паре»**,**«Обсуди в группе»**, **«проблемный вопрос»**и **«ловушка»**.

Весь **аппарат ориентировки** (условные обозначения) представлен в букваре на странице 2.

Уже много десятилетий ведущим в букваристике является **звуковой аналитико-синтетический метод** обучения грамоте, введенный Константином Ушинским для обучения грамоте на русском языке. Согласно этому методу дети сначала знакомятся со звучащим словом, затем учатся выделять из него звук, а потом этот звук учитель помогает обозначить буквой. Как и раньше, дети будут учиться читать с новой буквой слоги, слова и предложения.

Новые оригинальные подходы к изложению классики способны сделать материал учебника еще более увлекательным, доступным и мотивирующим. Так, одна из авторских находок — **появление в новом букваре героев**. Это помощница «Букваря» **Читайка,** которая будет детям помогать, давать какие-то советы, учить отвечать на вопросы после текста. Еще один герой – Нечитайкин – будет наоборот просить у детей помощи. Это не отрицательный герой, а мальчик, который очень хочет научиться читать, так же, как и все дети-первоклассники, **добрые волшебники Тим** и **Том, которые** стали верными друзьями белорусских первоклассников.

И если первые два героя — Читайка и Нечитайкин — полностью идея автора, то волшебники Тим и Том — персонажи игры, которую ввел в методику обучения грамоте Даниил Эльконин. В букваре Ольги Игоревны Тириновой эти герои получили новые роли. Юные маги не только помогают детям знакомиться с твердыми и мягкими согласными звуками, с которых начинаются их имена, но и учат правильно обозначать эти звуки буквами, читать слоги и слова.



С огромным удовольствием первоклассники играют в игру «Буквы-командиры». При этом в игровой форме они запоминают роль букв, обозначающих гласные звуки.

Обязательным структурным элементом изучения учебной темы является этап знакомства с новым способом действий. Новый учебный материал вводится преимущественно через **проблемные ситуации.** Благодаря «проблемному вопросу» и «ловушке» у детей появляется возможность на каждом уроке делать своё небольшое открытие. Овладевая способами учебных действий, учащийся выступает в роли «первооткрывателя» новых знаний – задумывается над учебной проблемой, рассуждает, выдвигает гипотезы и проверяет их под руководством учителя. Автор букваря считает этот прием одним из самых эффективных в процессе обучения.

С первых страниц букваря первоклассники делают свои маленькие открытия. Так на первых уроках необходимо развести понятия «предмет» и «слово», ведь отныне работа предстоит только со словами. Объяснить детям различия нелегко, проще показать. «Только когда первоклассник вместе с учителем проведет свое собственное «исследование», а найдя правильное решение, удивится, тогда он эффективно усвоит материал урока», — говорила Ольга Тиринова.

На одном из первых уроков я, как и рекомендовала О.И. Тиринова, достала лист бумаги, показала детям и поинтересовалась, одно ли и то же предмет «бумага» и слово «бумага». Дети сказали, что это одно и то же. Тогда я попросила сделать с листом бумаги что-нибудь: нарисовать, сложить самолетик или кораблик, смять в комочек. А потом убрала лист и попросила то же самое сделать со словом «бумага». Тут дети поняли, что для этого им нужен сам предмет. Они сделали открытие, что слово и предмет — это не одно и то же. Подобным образом организован каждый урок на страницах нового букваря.

Знание, открытое вместе с учителем, а не полученное от него в готовом виде, становится личностным «приращением» ученика, ступенькой в его развитии.

Отличительная особенность букваря – введение в содержание деятельности учащихся системы ориентиров, опорных схем, алгоритмов для освоения способов действий. В первом классе уровень развития навыка чтения не позволяет размещать в учебнике «правила в рамочке». Поэтому для букваря разработаны специальные схемы с рисунками, которые помогут ребёнку быстро вспомнить, повторить и зафиксировать в памяти материал урока (картинки с розовым фоном).

*Например, выделение звука [м], его характеристика.(С.183)*

*На доске – изображения Тима и Тома, цветов – мака и мимозы. Учитель говорит:*

*\_ Сегодня на уроке вы выучите первую букву, которая обозначает согласный звук. Тим и Том пришли поздравить вас с праздником новой буквы и принесли цветы. Кто знает названия этих цветов? (Мак. Мимоза.) Повторите хором название цветов. (Учащиеся хором повторяют.) Как вы думаете, какие цветы принёс Тим, а какие – Том? Почему? (Тим принёс мимозу. Том принёс мак. Тим всегда выбирает те предметы, названия которых начинаются с мягкого согласного, а Том – с твёрдого.)*

*- Проверьте. Произнесите слово мак, выделяя голосом первый звук.* ***Произнесём*** *этот звук более протяжно: м-м-мак. (Учитель даёт образец протяжного произнесения звука в слове.) Повторите слово* ***хором****, выделяя голосом первый звук. Теперь произнесите слово и* ***послушайте сами себя****. Какой звук услышали? (Звук [м].) Проверьте: звук [м] – гласный или согласный. Поработайте с этим звуком: проговорите его, послушайте. (Учащиеся используют для проверки известные им способы действия: произносят звук [м] вслух, слушают, наблюдают за работай органов речи.)*

*Учитель может помочь вопросами:*

 *– Чтобы произнести звук [м], нужно открыть рот или закрыть? Проверьте. Откройте рот, послушайте тишину, а потом произнесите звук [м]. (Учащиеся открывают рот, произносят звук [м].)Ваш рот открывался или нет? (рот закрывался.) Звук [м] закрывает рот. Губы сомкнуты, воздуху приходится преодолевать эту преграду. Какой вывод можно сделать? Звук [м] – гласный или согласный? (Это согласный звук.)*

*– Проверьте: согласный звук [м] – звонкий или глухой. Поработайте с этим звуком: проговорите, послушайте. (Учащиеся закрывают уши или прикладывают ладонь к горлу, слушают, есть ли голос.) Какой вывод можно сделать?( Согласный звук [м] – звонкий.)*

*– Проверьте: согласный звук [м] – твёрдый или мягкий. Поработайте с этим звуком: проговорите, послушайте. Как работает рот, появляется ли улыбка? (Согласный звук [м] – твёрдый.)*

 *– Дайте полную характеристику звуку [м]. ( Звук [м] – согласный твёрдый звонкий.) Том или Тим выбрал мак для подарка? (Том.) Какой фишкой обозначается на схеме твёрдый звонкий согласный звук? (Синим кружком со звоночком.)*

- Какой алгоритм работы со звуком вы заметили? (Алгоритм «3 шага».)

 ***В новом букваре изменён порядок введения букв***.

Удачно определены и представлены в букваре порядок изучения букв с максимальным учетом их частотности в русской письменной речи, употребления в художественных произведениях. Это позволило предложить для чтения значительное количество разнообразных слов и текстов, доступных не только для чтения, но и понимания учащимися I класса. Например, на этапе знакомства с буквами, которые обозначают гласные звуки, добавлена буква Э. При знакомстве, с буквами, обозначающими согласные звуки, первой изучается буква «М», а не «Н». Автор «Очень хотела, чтобы слово «мама» стало первым словом, которое дети будут самостоятельно читать в «Букваре». Это самое родное и теплое слово на свете. Именно с него дети должны начать свое знакомство с грамотой». Когда на уроке дети прочитали сами слово «мама» – счастью не было предела (особенно те, которые ещё не умели читать).

Слово «мы» интуитивно понятно малышам. «Мы» — это все мы. Это слово с детьми на уроках мы обыгрывали — вставали парами, брались за руки — получалась буква «м», а вместе — это «мы».

«Начинать учиться нужно с понятных вещей», — подчеркивала автор.

На этапе знакомства с буквой название буквы не заучивают. Букву называют по твёрдому звуку. Алфавитным названием буквы оперирует только учитель. Например: «Какие звуки обозначает буква «эм»?»

На каждую букву отводится два урока: 1-ый – вводный, 2-ой – закрепление.

Порядок введения букв обусловлен: механизмом чтения, принципом частотности.

Итак, ***порядок введения букв*** по Тириновой:

**1 этап:** 6 букв для обозначения гласных звуков – А У И О Э Ы (добавлена буква Э);

**2 этап:** 15 букв для обозначения согласных **непарных** звонких (М Л Р Н), глухих (Х) и **парных** согласных (Б-П, В-Ф, Г-К, Д-Т, З-С) по **твёрдости/мягкости**;

**3 этап:**буква Й;

**4 этап:** буквы Я Ю Е Ё;

**5 этап:**Ь – показатель мягкости согласного звука;

**6 этап:** Ь – разделительный мягкий знак;

 Ъ – разделительный твёрдый знак;

**7 этап:** 5 букв для обозначения согласных **непарных** по **твёрдости/мягкости** (Ж, Ш, Ц – всегда твёрдые; Ч, Щ – только мягкие).

Новый порядок введения букв даёт возможность максимально быстро начинать читать слова, предложения и небольшие тексты.

**В** **подготовительный** период обучения грамоте введена система заданий для подготовки чтения слов с опорой, обозначающие гласные звуки.

В **основной** период обучения в букваре введены новые приёмы для обучения чтению прямого слога (согласный+гласный), облегчающие зрительное восприятие и первичное прочтение: чтение по дорожкам с черепахой и ракетой; чтение слога с опорой на предметную картинку. Чтение слога связано с тренировкой движения глаз от буквы к букве слева направо и с артикуляцией речедвигательного аппарата ребёнка. Новый игровой приём, помогающий детям научиться читать слоги, называется «Побежали по дорожке». Ученики будут читать слоги сначала в медленном темпе с черепахой, затем в быстром темпе с ракетой. **Приём «Снежный ком»**, **приём «Кто в домике живёт?»** помогает тренировать речевой аппарат, чтобы читать и правильно, и быстро.

Специальные столбики слов в рамках с ракетой, слоговые таблицы для тренировки быстрого чтения слогов и слов, тексты с элементами тренажера — все это обеспечит качественный результат обучения.

Предлагается больше материала для отработки навыка чтения текстов.

Новым стало и оформление букваря. Вся справочная и вспомогательная информация предложена автором учебника в понятной и привычной для детей 6-7 лет форме. Например, «домики» для букв представлены в виде клавиш компьютера, печатный вариант изучаемой буквы расположился на экране монитора, а ее прописной — в изображенной рядом тетрадке.

Если буква на клавише обведена 2 раза, значит у буквы 2 функции (2 работы) – например, может обозначать твёрдый и мягкий звук.

Внеклассное чтение проводится один раз в две недели, занимая вторую часть урока чтения. С целью выполнения учебной программы по разделу «Внеклассное чтение» в букварь включены задания, которые связаны как с учебной темой обучения грамоте, так и с темой внеклассного чтения. Такие задания выделены условным знаком «Внеклассное чтение».

 На этапе учебного занятия, посвящённого внеклассному чтению, у учащихся формируется интерес к детской книге и самостоятельному чтению. Ведущий метод обучения - **чтение-рассматривание детских книг**. Учащиеся осваивают умение различать книги по содержанию, правильно называть их, прочитывая заглавие и фамилию автора, называть героев, воспроизводить содержание эпизодов или ситуации с опорой на иллюстрацию, рассказывать о прочитанном.

 **В целом в новом букваре заложена линия развития общеучебных умений и навыков.** Ребенок учится ориентироваться в учебной книге, начинает осознавать, что после знакомства с текстом нужно прочитать вопросы к нему и ответить на них.

Задания с условным знаком **«поиск»** закладывают основу для формирования информационной компетентности учащихся, предлагая для получения дополнительной информации выйти за рамки букваря. Например, узнать, *как называется река родного края*, или, листая старые семейные фотоальбомы, *попросить родителей рассказать, кто из близких защищал Родину в годы Великой Отечественной войны*.

Интересна авторская идея обрамлять каждый урок послебукварного периода пословицей или поговоркой на тему учебного занятия.

Качественно, красочно и занимательно представлена в учебнике национальная составляющая «Букваря». Уместен и очень удачен включенный в букварь материал (рисунки, тексты) различной тематики: о Беларуси, Родине, семье и взаимоотношениях в ней, любви и уважении к младшим и старшим членам семьи, родителям, книгах и чтении, истории создания книг, белорусских просветителях Франциске Скорине и Евфросинии Полоцкой, школе, труде, дружбе, правилах дорожного движения, службе в армии и защите Родины, здоровом образе жизни, окружающем мире, животных Беларуси и отношении к ним.

Язык изложения учебного материала в букваре: он отвечает нормам литературного языка, при этом прост и доступен для восприятия, чтения и осмысления учащимися I класса.

Для активизации познавательной деятельности учащихся удачно использован занимательный материал: задания на составление связного рассказа по кадрам диафильма, ребусы, загадки, дидактические игры «Найди лишнее слово», «Вратарь», «Найди домик», «Найди пары», «Цепочка слов», «Каравай»

 Думаю, что и для новых первоклассников эти учебные пособия станут надежными помощниками в деле достижения высоких учебных результатов, послужат основой для воспитания лучших качеств личности