

ПОРТФОЛЮ

учителя начальных классов
государственного учреждения образования
«Средняя школа №21 г. Могилёва»
МОРОЗОВОЙ ВИКТОРИИ ЮРЬЕВНЫ



2020/2021 учебный год



МОРОЗОВА ВИКТОРИЯ ЮРЬЕВНА

учитель начальных классов

стаж работы – 1 год

квалификационная категория – без категории

ВЧЕРА – играла в школу с куклами



СЕГОДНЯ – учу детей



ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

Фамилия, имя, отчество	Морозова Виктория Юрьевна
Число, месяц, год рождения	09.03.1998
Что, в каком году, по какой специальности закончила, квалификация	1. Могилёвский государственный педагогический университет им. А.А. Кулешова, 2019, «Начальное образование», преподаватель; 2. Могилёвский государственный педагогический университет им. А.А. Кулешова, 2019, «Логопедия», учитель-логопед
Стаж педагогической деятельности	1 год
Квалификационная категория (дата присвоения)	без категории
Повышение квалификации	Обучающие курсы (практикум) «УМК по учебному предмету «Человек и мир» для 1,2,3-х классов авторов Г.В. Трафимовой, С.А. Трафимова: содержание и методика работы» (20.08.2019)
Участие в общественной жизни	Член БРСМ, член ППО
Семейное положение	Не замужем
Домашний адрес	212030, г. Могилёв, ул. Первомайская, д. 50 кв. 71
Контактный телефон	+375 (44) 700 22 56, А1



МОЁ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ КРЕДО

Вечно изобретать, пробовать, совершенствовать и совершенствоваться — вот единственный курс учительской жизни...

К.Д. Ушинский



САМООБРАЗОВАНИЕ

ПЛАН САМООБРАЗОВАНИЯ

Тема: «Создание ситуации успеха и «разрыва» для организации продуктивной деятельности учащихся на учебных занятиях «Трудовое обучение»

Цель:

⇒ изучение приёмов профессионального поведения, направленного на создание ситуации успеха и «разрыва» для организации продуктивной деятельности учащихся на учебных занятиях «Трудовое обучение».

Задачи:

- изучить педагогическую литературу о методах формирования продуктивной деятельности, для успешного усвоения учебных знаний путём создания ситуации успеха и «разрыва»;
- составить аннотированный список литературы по теме;
- составить глоссарий понятий по теме;
- посетить уроки трудового обучения коллег и поучаствовать в обмене опытом;
- проводить самоанализ и давать самооценку собственных уроков;
- смоделировать процесс организации и формирования продуктивной деятельности на разных этапах урока;
- апробировать подобранные виды работ при организации учебного процесса деятельности на практике;
- разработать дидактические сценарии уроков трудового обучения с применением ситуации успеха и «разрыва»;
- установить эффективность использования ситуации успеха и «разрыва» для организации продуктивной деятельности учащихся.

Перечень вопросов по самообразованию:

1. Сущность понятия «ситуация успеха и разрыва» и его составляющие.
2. Виды работ для формирования продуктивной деятельности учащихся на учебных занятиях по трудовому обучению посредством создания ситуации успеха и «разрыва».

Предполагаемый результат:

➤ Овладение способами создания ситуации успеха и «разрыва» при организации продуктивной деятельности учащихся на учебных занятиях «Трудовое обучение».

➤ Моделирование процесса формирования продуктивной деятельности учащихся в ситуации успеха и «разрыва».

➤ Разработки дидактических сценариев уроков трудового обучения с применением ситуации успеха и «разрыва».

Форма отчета о проделанной работе: открытый урок, сообщение на заседании МО учителей начальных классов.

Форма самообразования: индивидуальная.

Название этапа, сроки проведения	Содержание работы
Диагностический август, 2020	1. Определение цели и задач темы. 2. Составление плана работы по выбранной теме самообразования. 3. Изучение методической и педагогической литературы по данной теме.
Прогностический декабрь, 2020	1. Изучение опыта работы педагогов-коллег по выбранной теме. 2. Систематизация материалов методической, педагогической и психологической литературы по данной теме. 3. Составление аннотированного списка литературы по теме. 4. Составление глоссария понятий по теме. 5. Корректировка содержания и материалов работы.
Практический январь-май, 2021	1. Посещение уроков коллег. 2. Разработка и апробация дидактических сценариев уроков трудового обучения с применением различных видов работ на разных этапах урока. 3. Самоанализ и самооценка собственных уроков. 4. Систематизация практических

заданий, направленных на формирование у учащихся продуктивной деятельности.
6. Выявление наиболее эффективных из них для формирования ситуации успеха и «разрыва».

Обобщающий
сентябрь-май,

1. Анализ качества знаний по трудовому обучению.
2. Анализ методов, форм, способов деятельности по теме самообразования.
Подведение итогов.
3. Проведение открытых уроков на школьном уровне.
4. Консультативная помощь учителям и учащимся.
5. Разработки дидактических сценариев учебных занятий по предмету «Трудовое обучение», с целью организации продуктивной деятельности учащихся и создания ситуации успеха и «разрыва».
6. Составление отчета о проделанной работе.
7. Оформление результатов работы в печатном и электронном виде.



МОИ ПОМОЩНИКИ



Впитывает опыт великих дидактов, потому что без прошлого нет настоящего и будущего.



Просеет, а точнее, поможет взять на вооружение самое лучшее, интересное, полезное, результативное для современных учеников, которым предстоит учиться в 20-х годах 21-ого века.



Притянет всё самое эффективное, перспективное, практико-ориентированное для младшего школьника; соединит и сплотит ученика и учителя.



ОСВАИВАЮ И ИСПОЛЬЗУЮ СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Наименование технологии	Уровень использования	
	на уровне отдельных элементов	системное использование
Игровые		+
Здоровьесберегающие технологии		+
Стратегия обучения «Активная оценка»	+	
Метод проектов	+	
Технология исследовательского обучения	+	
Технология сотрудничества	+	
Групповые и парные методы обучения	+	
Проблемное обучение	+	
Мультимедийные технологии	+	
Информационно- компьютерные		+



МОИ ДОСТИЖЕНИЯ

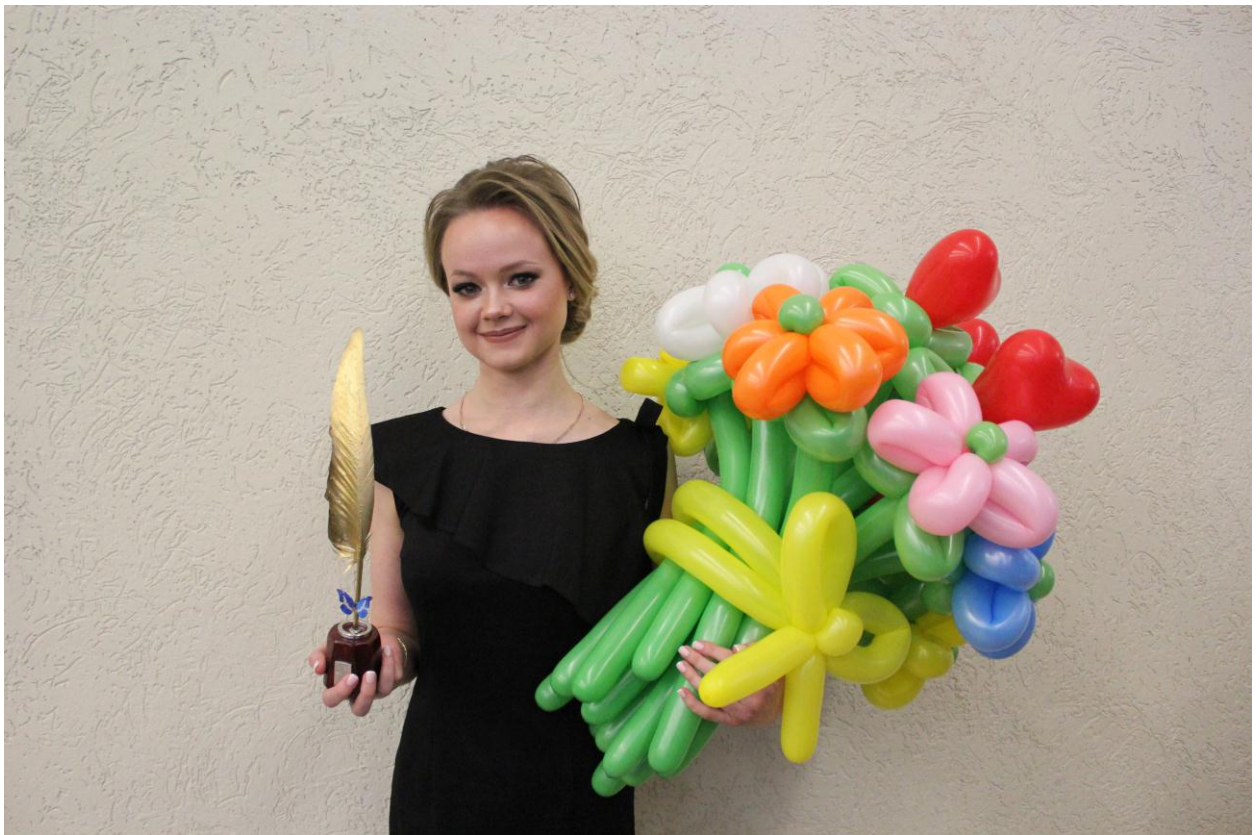
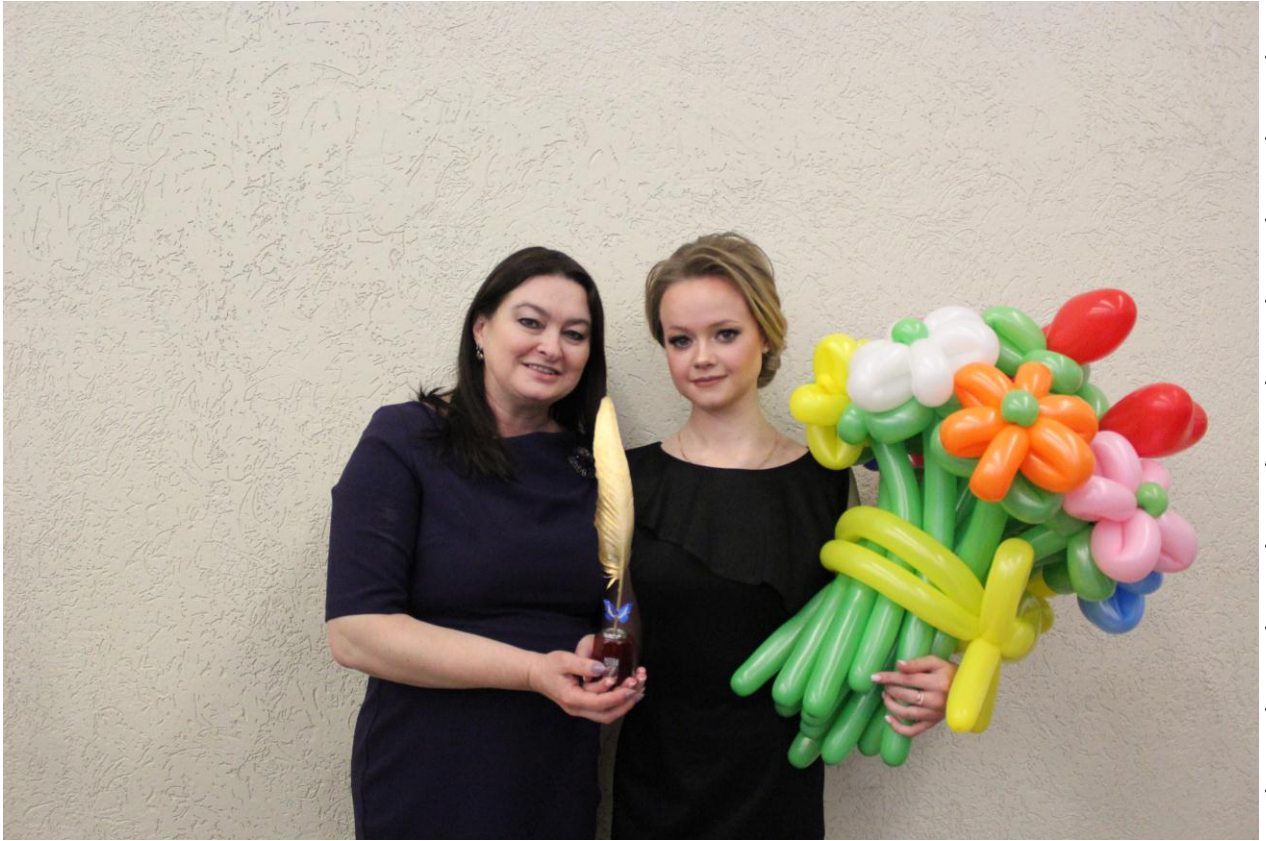
1. Победитель городского этапа V областного фестиваля молодых педагогов «Призвание – педагог»
(приказ №395 от 20.11.2020)
2. Победитель отборочного этапа V областного фестиваля молодых педагогов «Призвание – педагог»
(письмо №12-1/3273 от 11.12.2020)



МОИ ДОСТИЖЕНИЯ

*Победитель заключительного этапа V областного фестиваля
молодых педагогов «Призвание – педагог»,
обладатель главного приза фестиваля «Золотое перо»*





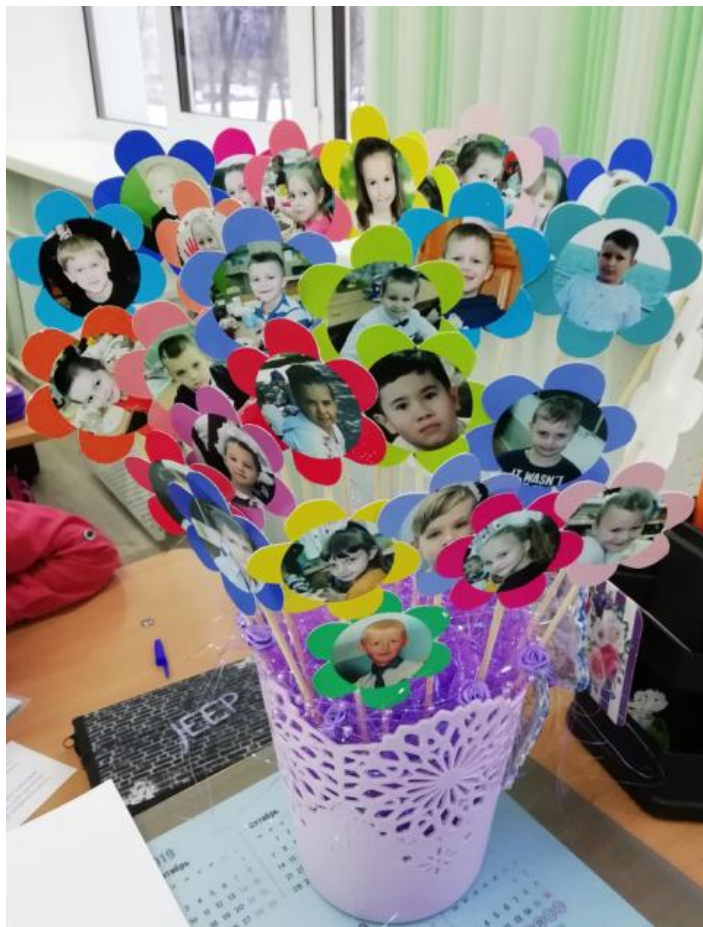
СЕРДЦЕ ОПОДАЮ ДЕТЯМ







ЛЮБИМЫЙ КЛАСС – БУКЕТИК ЯРКИЙ



ПЕЧАЛО МОИХ РУК В ПОХВАЛЬНОЙ ТРАМОПЕ КАЖДОМУ



ДОСТИЖЕНИЯ УЧАЩИХСЯ



МИР МОИХ УВЛЕЧЕНИЙ

СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ:

🌀 плавание



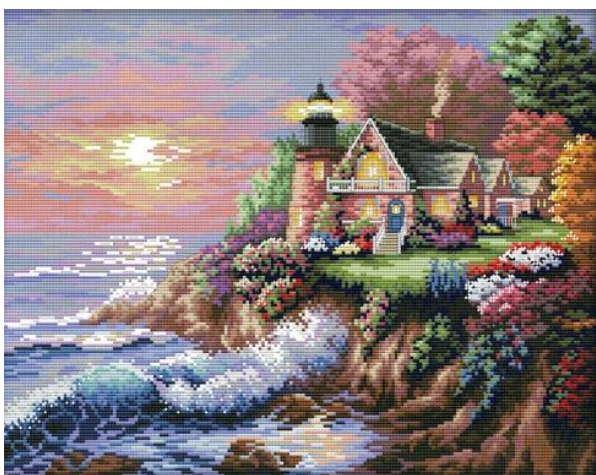
ТВОРЧЕСТВО:

🌀 рисование картин по номерам



🌀 вышивка картин крестиком



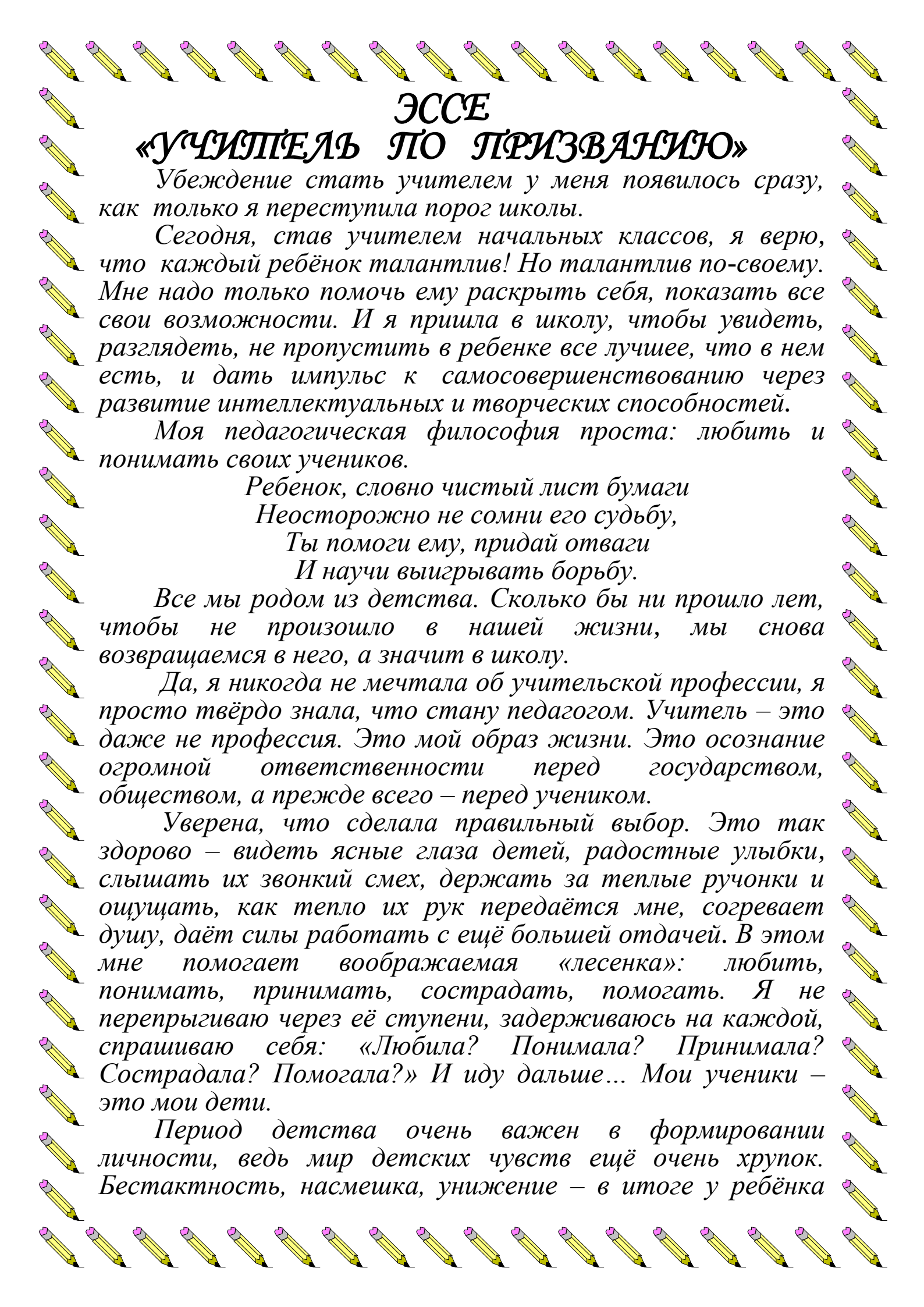


© *рисование цветными карандашами*



ПОСВЯЩЕНИЕ В УЧИТЕЛЯ





ЭССЕ

«УЧИТЕЛЯ ПО ПРИЗВАНИЮ»

Убеждение стать учителем у меня появилось сразу, как только я переступила порог школы.

Сегодня, став учителем начальных классов, я верю, что каждый ребёнок талантлив! Но талантлив по-своему. Мне надо только помочь ему раскрыть себя, показать все свои возможности. И я пришла в школу, чтобы увидеть, разглядеть, не пропустить в ребенке все лучшее, что в нем есть, и дать импульс к самосовершенствованию через развитие интеллектуальных и творческих способностей.

Моя педагогическая философия проста: любить и понимать своих учеников.

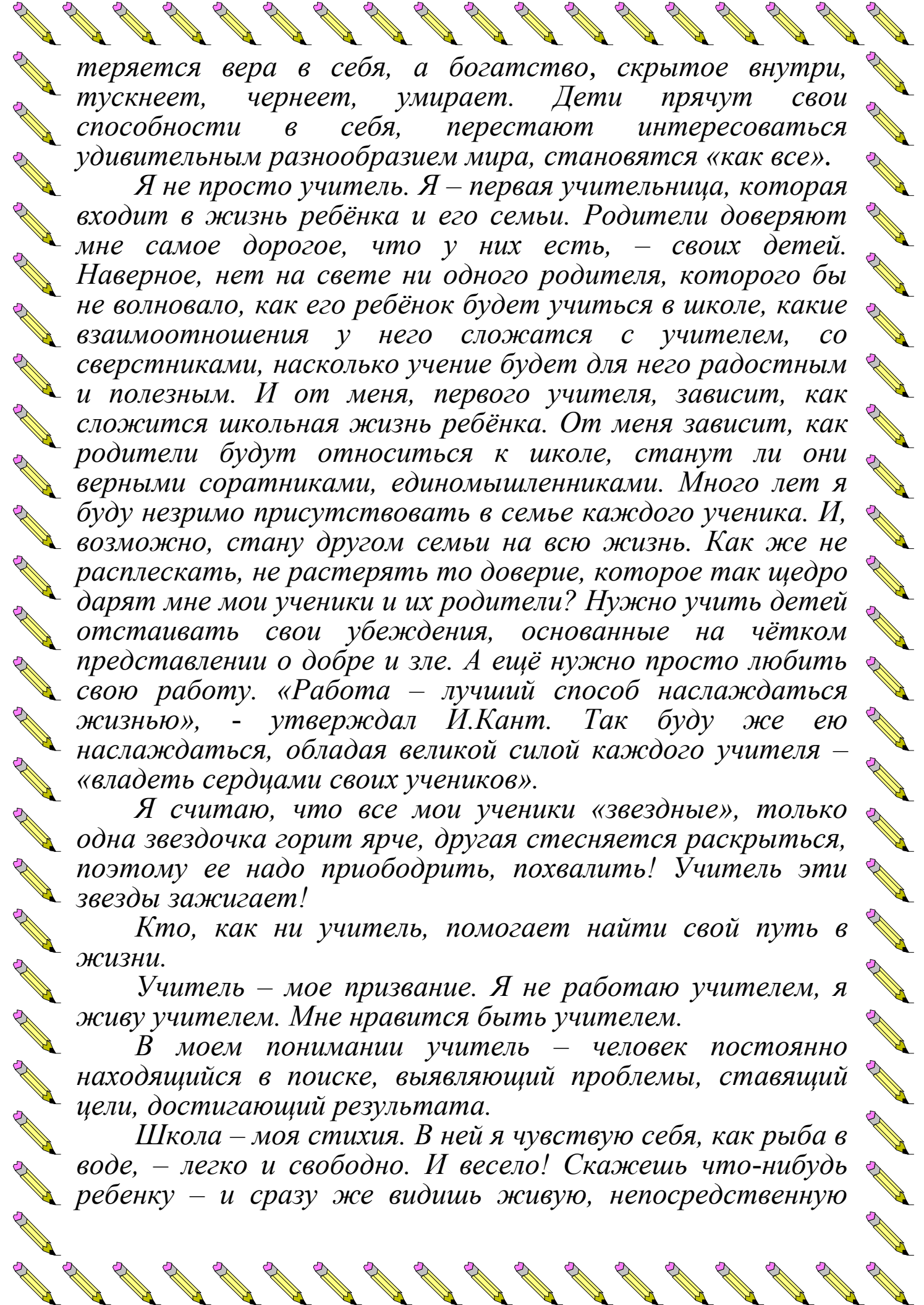
Ребенок, словно чистый лист бумаги
Неосторожно не сомни его судьбу,
Ты помоги ему, придай отваги
И научи выигрывать борьбу.

Все мы родом из детства. Сколько бы ни прошло лет, чтобы не произошло в нашей жизни, мы снова возвращаемся в него, а значит в школу.

Да, я никогда не мечтала об учительской профессии, я просто твёрдо знала, что стану педагогом. Учитель – это даже не профессия. Это мой образ жизни. Это осознание огромной ответственности перед государством, обществом, а прежде всего – перед учеником.

Уверена, что сделала правильный выбор. Это так здорово – видеть ясные глаза детей, радостные улыбки, слышать их звонкий смех, держать за теплые ручонки и ощущать, как тепло их рук передаётся мне, согревает душу, даёт силы работать с ещё большей отдачей. В этом мне помогает воображаемая «лесенка»: любить, понимать, принимать, сострадать, помогать. Я не перепрыгиваю через её ступени, задерживаюсь на каждой, спрашиваю себя: «Любила? Понимала? Принимала? Сострадала? Помогала?» И иду дальше... Мои ученики – это мои дети.

Период детства очень важен в формировании личности, ведь мир детских чувств ещё очень хрупок. Бестактность, насмешка, унижение – в итоге у ребёнка



теряется вера в себя, а богатство, скрытое внутри, тускнеет, чернеет, умирает. Дети прячут свои способности в себя, перестают интересоваться удивительным разнообразием мира, становятся «как все».

Я не просто учитель. Я – первая учительница, которая входит в жизнь ребёнка и его семьи. Родители доверяют мне самое дорогое, что у них есть, – своих детей. Наверное, нет на свете ни одного родителя, которого бы не волновало, как его ребёнок будет учиться в школе, какие взаимоотношения у него сложатся с учителем, со сверстниками, насколько учение будет для него радостным и полезным. И от меня, первого учителя, зависит, как сложится школьная жизнь ребёнка. От меня зависит, как родители будут относиться к школе, станут ли они верными соратниками, единомышленниками. Много лет я буду незримо присутствовать в семье каждого ученика. И, возможно, стану другом семьи на всю жизнь. Как же не расплескать, не растерять то доверие, которое так щедро дарят мне мои ученики и их родители? Нужно учить детей отстаивать свои убеждения, основанные на чётком представлении о добре и зле. А ещё нужно просто любить свою работу. «Работа – лучший способ наслаждаться жизнью», – утверждал И.Кант. Так буду же ею наслаждаться, обладая великой силой каждого учителя – «владеть сердцами своих учеников».

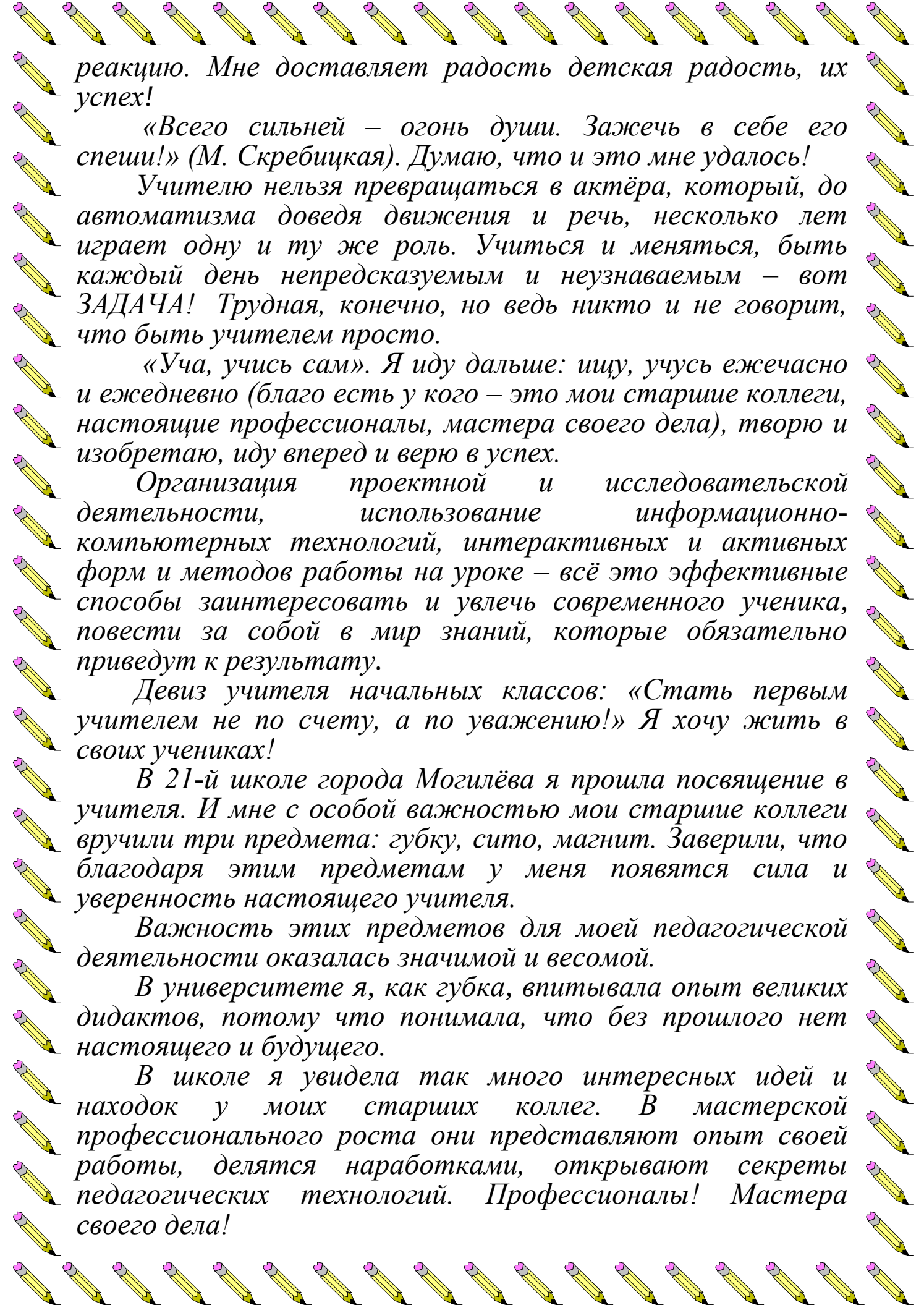
Я считаю, что все мои ученики «звездные», только одна звездочка горит ярче, другая стесняется раскрыться, поэтому ее надо приободрить, похвалить! Учитель эти звезды зажигает!

Кто, как ни учитель, помогает найти свой путь в жизни.

Учитель – мое призвание. Я не работаю учителем, я живу учителем. Мне нравится быть учителем.

В моем понимании учитель – человек постоянно находящийся в поиске, выявляющий проблемы, ставящий цели, достигающий результата.

Школа – моя стихия. В ней я чувствую себя, как рыба в воде, – легко и свободно. И весело! Скажешь что-нибудь ребенку – и сразу же видишь живую, непосредственную



реакцию. Мне доставляет радость детская радость, их успех!

«Всего сильнее – огонь души. Зажечь в себе его спеши!» (М. Скребицкая). Думаю, что и это мне удалось!

Учителю нельзя превращаться в актёра, который, до автоматизма доведя движения и речь, несколько лет играет одну и ту же роль. Учиться и меняться, быть каждый день непредсказуемым и неузнаваемым – вот ЗАДАЧА! Трудная, конечно, но ведь никто и не говорит, что быть учителем просто.

«Уча, учись сам». Я иду дальше: ищу, учусь ежедневно (благо есть у кого – это мои старшие коллеги, настоящие профессионалы, мастера своего дела), творю и изобретаю, иду вперед и верю в успех.

Организация проектной и исследовательской деятельности, использование информационно-компьютерных технологий, интерактивных и активных форм и методов работы на уроке – всё это эффективные способы заинтересовать и увлечь современного ученика, повести за собой в мир знаний, которые обязательно приведут к результату.

Девиз учителя начальных классов: «Стать первым учителем не по счету, а по уважению!» Я хочу жить в своих учениках!

В 21-й школе города Могилёва я прошла посвящение в учителя. И мне с особой важностью мои старшие коллеги вручили три предмета: губку, сито, магнит. Заверили, что благодаря этим предметам у меня появятся сила и уверенность настоящего учителя.

Важность этих предметов для моей педагогической деятельности оказалась значимой и весомой.

В университете я, как губка, впитывала опыт великих дидактов, потому что понимала, что без прошлого нет настоящего и будущего.

В школе я увидела так много интересных идей и находок у моих старших коллег. В мастерской профессионального роста они представляют опыт своей работы, делятся наработками, открывают секреты педагогических технологий. Профессионалы! Мастера своего дела!

Все мы очень разные, но мне с ними по пути... Я часто стала задавать себе вопросы:

- А я бы так смогла?

- А для моих учеников это пригодится?

- А такой приём приведёт их к высокому результату?..

Вот тут мне следует взять сито и просеять, а точнее, взять на вооружение самое лучшее, интересное, полезное, результативное для современных учеников, которым предстоит учиться в 20-х годах 21-ого века.

А действие магнита всем известно. Он прочно и навсегда притянет всё самое эффективное, перспективное, практико-ориентированное для младшего школьника; соединит и сплотит ученика и учителя.

Вот так, впитывая, просеивая, притягивая, рождается настоящий учитель.

И моё убеждение, что учитель – не просто профессия, а часть жизни каждого человека. И эта часть должна быть самой лучшей!

*Любить мою работу сложно
И труд подобный увлечёт немногих
Но отказаться просто невозможно
От выбранной судьбой дороги.
И у моей работы, без сомненья,
Поверьте, не изменится название.
И это – главное, пожалуй, увлечение,
Всё потому, что в нём – моё призвание.*



МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА РАЗРАБОТКИ УРОКОВ

План-конспект урока математики во 2 классе

Тема: Ломаная. Звенья ломаной.

Цель: Планируется, что к концу урока учащиеся будут

знать: что такое ломаная, звенья ломаной;

уметь: распознавать ломаную среди других геометрических фигур; определять количество звеньев ломаной.

Задачи:

✓ организовать деятельность учащихся по формированию умения распознавать ломаную линию среди других геометрических фигур, с опорой на основные признаки;

✓ научить моделировать ломаную линию с помощью отрезков-моделей, определять количество звеньев ломаной;

✓ повторить случаи сложения и вычитания в пределах 20;

✓ создать условия и ситуации для развития познавательных процессов: логического мышления, внимания, математической речи;

✓ содействовать формированию коммуникативной культуры через организацию способов взаимодействия, развитию положительной мотивации учения, привитию навыков рефлексивных умений.

Оборудование: учебное пособие для 2 класса «Математика. Часть 1» (Г. Л. Муравьева, М. А. Урбан), телевизор, презентация, разработанная в программе PowerPoint, индивидуальные наборы исследователя: пластиковая трубочка и линейка (для учителя и учащихся), шкалы-карандаши «Самооценка», числовой луч до 20, карточки-домики для устного счета, карточки с отрезками-моделями, карточки с примерами для работы в группе, плакаты «Арабские цифры», «Рубрика «Говори и пиши правильно», карточки «Родственники ломаной линии», карточка «Сигнал SOS», счетные палочки, наборы магнитных отрезков-моделей, магниты для рефлексии, песочные часы.

Тип урока: урок изучения нового материала

Форма проведения: урок-исследование

Используемые технологии: игровые технологии, технология исследовательского обучения, технология деятельностного подхода, технология сотрудничества, рефлексивная технология, информационно-компьютерные технологии, здоровьесберегающая технология, приёмы стратегии обучения «Активная оценка».

Ход урока:

1. Организационный этап

У: Ребята, я рада приветствовать вас на уроке математики.

Пусть девизом нашего урока будут такие слова:

*«Сегодня будем мы опять
исследовать, решать, смекать!»*

У: Вы готовы быть исследователями на уроке?

У: Значит, нам пора открыть исследовательскую лабораторию?

Но сделаем мы это, с помощью специального кода.

Введите код!		
.	.	.
.	.	.

Хозяйка этой лаборатории – Точка, приготовила для вас подсказку.

(В конверте подсказка: «Введите числа из домашнего задания».

Подсказку зачитывает ученик.)

2. Этап проверки выполнения домашнего задания

У: Ребята, на самом деле, код вам известен! Вам нужно назвать пропущенные **числа** в выражениях из домашнего задания.

1-й столбик

(Какое число вы вставили в первое выражение $9 + \dots = 18 - \underline{9}$, во второе выражение $\dots + 7 = 15 - \underline{8}$)

2-й столбик (Чему равно второе слагаемое в третьем примере $7 + \dots = 16 - \underline{9}$,

чему равно первое слагаемое в последнем примере $\dots + 9 = 13 - \underline{4}$

9	9	
8	4	

У: Ребята, мы с Вами проверили домашнее задание, оцените работу в тетрадях по критерию «Правильно».

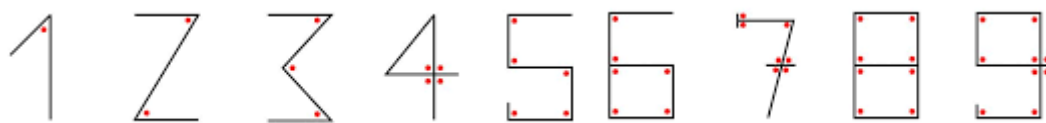
Покажите, как вы оценили выполненную работу на шкале-карандаше «Самооценка».

2.1. Чистописание

У: Обратите внимание, код лаборатории введен не весь.

Посмотрите на новую подсказку от точки.

У: Перед вами лента арабских цифр и две карточки с отрезками.



Карточки с отрезками-моделями



Задание № 1: выберите на ленте арабских цифр те цифры, которые можно составить с помощью предложенных отрезков на карточках. Назовите их.

Учащиеся: Это цифры 1 и 2.

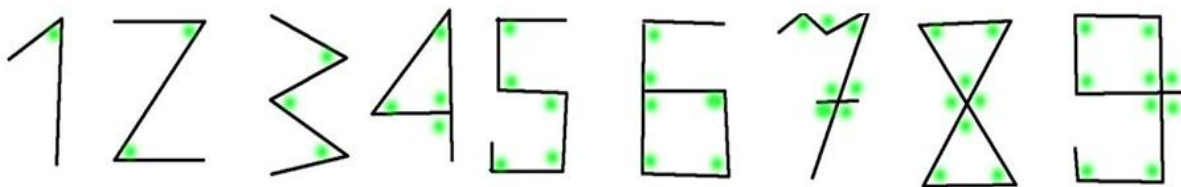
У: Смоделируйте с помощью магнитных отрезков цифры 1 и 2.



(Сообщение учащимся дополнительной информации)

2.2. Рубрика «А знаете ли вы?»:

Это сейчас цифры округлились, а изначально состояли только из прямых отрезков. Арабские цифры были созданы по принципу «значение цифры соответствует количеству углов в ее написании». Единица – один угол, двойка – два угла и т.д.



Демонстрация учителем правильного написания цифр 1 и 2.

У: Запишем дату. Какое сегодня число? (21 октября). Какие цифры используются для записи числа 21? (2 и 1)

(Запись на доске даты, словосочетания «классная работа» и обозначение в них красными точками-огоньками опасных мест).

Задание № 2: запишите все однозначные и двузначные числа, которые можно записать с помощью цифр 1 и 2 в порядке возрастания.

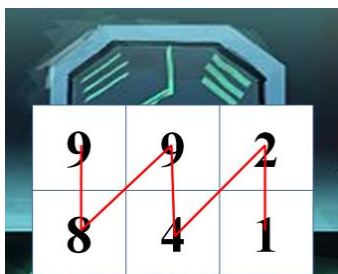
1 2 11 12 21 22

У: Теперь вы догадались, каких чисел не хватает в последних окошках кода? (1 и 2). Вводим **линию кода** лаборатории.

(Соединяю числа от 9 к 8, от 8 к 9, от 9 к 4, от 4 к 2, от 2 к 1)

СВЕРХУ – ВНИЗ – НАИСКΟΣОК.

9	9	2
8	4	1



Исследовательская лаборатория открыта!

3. Этап актуализации знаний и умений учащихся

У: Мы оказались в первом блоке исследовательской лаборатории, который называется «**Геометрические фигуры**».



У: Точка приготовила для вас интересные задания. Вот одно из них.

3.1 Устный счет

Задание № 1: на числовом луче расположите домики с геометрическими фигурами.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
																			
			Прямая			Непрямая		Отрезок			Ломаная			Квадрат					
			Л			И		Н			И			Я					

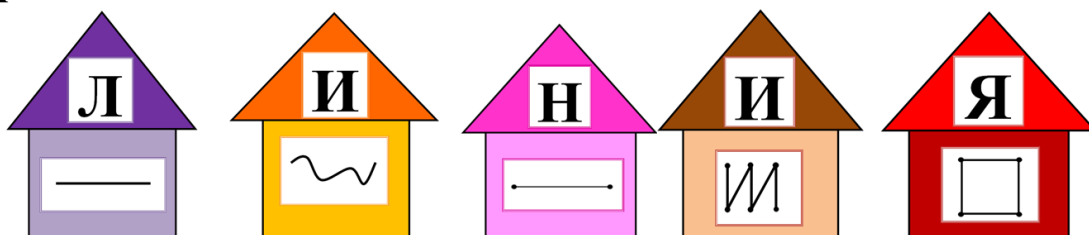
У: Закреплю на числовом луче оранжевый домик с 7 ступеньками, а вы будете закреплять следующие после выполнения задания.

1. У оранжевого домика 7 ступенек, а у красного на 8 ступенек больше. Сколько ступенек у **красного** домика? (15)

2. На сколько 15 больше 6? (*На 9*)
9 ступенек у **розового** домика.

3. 9 увеличить на 3, получится (12)
Это **коричневый** домик.

4. Уменьшаемое 12, вычитаемое 8. Чему равна разность? (4).
Это **фиолетовый** домик.



У: Прочитайте про себя слово, которое получилось? Назовём хором это слово. (**Линия**).

У: **Линия** – это геометрическая фигура.

Задание № 2: назовите, какие линии (геометрические фигуры) живут в каждом домике.

1. Какая геометрическая фигура живет в домике слева от оранжевого? (*Прямая линия*)

2. Левее коричневого домика, но правее оранжевого? (*Отрезок*)

3. В домике, который следует за фиолетовым? (*Непрямая*)

4. В последнем домике? (*Квадрат*)

5. Посмотрите на четвёртый по счёту домик. Это новая линия – линия кода исследовательской лаборатории.

Выдвижение гипотезы.

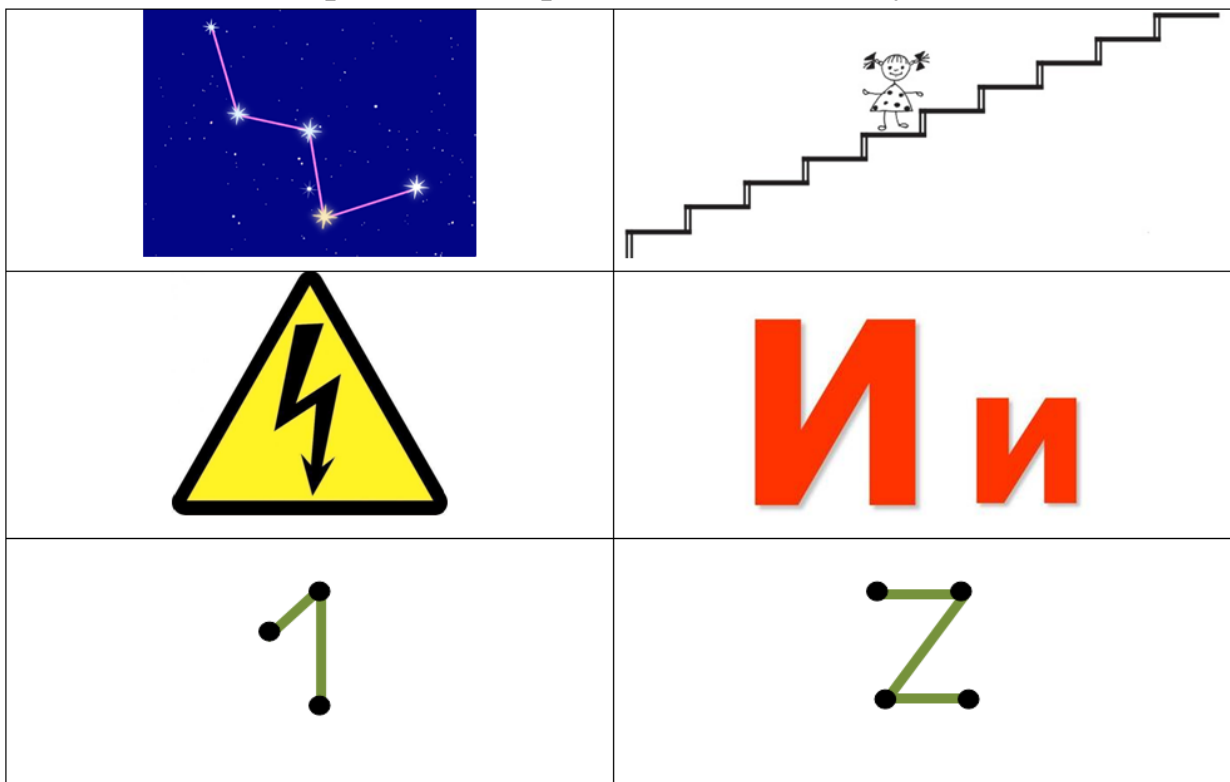
У: Предположите, как можно назвать линию, которая живет в фиолетовом домике? (*Зигзаг, острая линия, согнутая линия, ломаная линия и др. Фиксирую гипотезы на доске*).

4. Этап изучение нового материала

У: Вы оказались во втором блоке исследовательской лаборатории «Неизвестная линия».



У: Посмотрите, какие родственники есть у новой линии.



У: Все ли линии одинаковые?

У: Но хозяйка лаборатории Точка утверждает, что все эти линии родственники и имена у них одинаковые. Давайте будем разбираться, т.е. исследовать.

Первое исследование

4.1. Практическая работа по учебному моделированию ломаной линии с использованием модели прямой линии

Демонстрация учителем способа моделирования ломаной линии с помощью трубочки-модели прямой линии.

У: На помощь придет линия из первого домика. У меня в руках трубочка-модель прямой линии. Посмотрите, что я сделала с моделью. *(Сломала один раз)*

У: Можно ли сломать ее еще раз? *(Да)*. Ломаю еще раз.

У: Воспользуйтесь набором юного исследователя, который лежит у вас на парте, и смоделируйте новую линию по представленному образцу.

Девочки возьмите красную тубочку-модель, а мальчики – синюю и сломайте, а точнее согните один раз, а затем любую часть еще раз согните. Как выдумаете, какой стала модель? Можно ли сказать, что мы смоделировали новую линию?

Вывод: Что я сделала с моделью прямой линии? (Сломала).

А что сделали вы со своими моделями-трубочками? (Согнули, заломали).

У: Ребята, как же можно назвать полученную линию, если мы ее ломали, заламывали?

4.2. Сообщение темы. Целеполагание

У: Сформулируйте тему нашего урока.

У: Чему каждый из вас научится сегодня на уроке?

4.3. Работа с учебником (правило с.60)

У: Давайте проверим вывод и прочитаем информацию в учебнике на с.60.

Чтение правила учителем.

Учитель задает вопросы по правилу и просит зачитать ответы (выборочное чтение).

У: Как называется новая линия? (Ломаная).

У: Прочитайте в правиле, из чего состоит ломаная линия? (Ломаная линия состоит из отрезков.)

Второе исследование

4.4. Практическая работа по определению количества частей ломаной и доказательству, что полученная линия является ломаной

Задание № 1: сосчитайте, сколько частей получилось у ломаной линии.

Задание № 2: приложите линейку к ломаной линии и проверьте, все ли отрезки не лежат на одной прямой.

У: Что еще Вы узнали из правила? (Отрезки не лежат на одной прямой.)

У: Давайте проверим это утверждение практически, путём прикладывания линейки к звеньям ломаной.

Вывод: отрезки не лежат на одной прямой.

5. Этап первичного закрепления изученного материала

У: Где в жизни вы видели ломаные линии? (Примеры)

5.1. Работа с учебником

Работа в парах

Задание №1 с.60: рассмотрите предложенные картинки, расскажите и покажите друг другу ломаные линии.

5.2. Работа с правилом с. 60

У: Как называются отрезки ломаной линии? Зачитайте в правиле.

5.3. Рубрика «Говори и пиши правильно»

Учитель обращает внимание на употребление в речи и правописание слова «звено» в единственном и множественном числе.

Звѐнья - звенó

Задание №2 с.60: найдите среди других фигур ломаную и сосчитайте звенья ломаной.

Учитель при опросе учащихся использует приём «Свободный выбор»

5.4. Физкультминутка для глаз. Игра «Зоркий глаз»

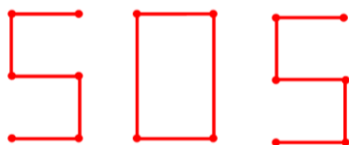
Учитель держит в руках мячик и рисует в воздухе ломаные и не ломаные линии.

Задание: следить за движением мяча, если нарисована ломаная, хлопок в ладоши.

6. Этап закрепления изученного материала

Третье исследование

У: Фигура из последнего красного домика (квадрат) отправила Точке сигнал SOS из ломаных линий.



У: Квадрат утверждает, что он родственник ломаной линии. Давайте разберемся, так ли это.

6.1. Работа с правилом с.60

У: Если вы согласны с предложенным утверждением, покажите +, если не согласны - .

1) Квадрат состоит из отрезков? (Да.)

2) Отрезки не лежат на одной прямой? (Да.)

3) Конец отрезка является началом нового отрезка? (Да.)

(Учитель демонстрирует ломаную из четырех звеньев. Соединяет начало первого звена и конец последнего.)

У: Я замкнула ломаную, значит она – замкнутая.

Вывод: ломаные бывают замкнутые и незамкнутые.

У: Мы с вами находимся в третьем блоке лаборатории «Черных и белых квадратов».



У: Что они вам напоминают? (Шахматную доску)

6.2. Работа с учебником №7 с. 61

Чтение задачи учителем.

Задание: прочитайте задачу самостоятельно и подумайте, о чем говорится в задаче.

Анализ задачи с составлением краткой записи.



-15



-9

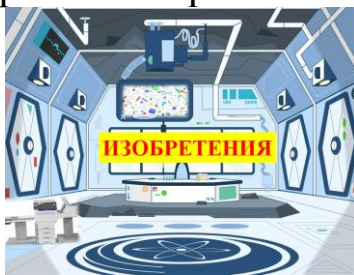
Фиксация решения задачи и ответа на доске

Взаимопроверка. Самооценка по шкале-карандашу «Правильно»

7. Этап информирования о домашнем задании

Четвертое исследование

У: Вы много узнали о ломаной линии. Пришло время зайти в четвертый блок лаборатории «Изобретения».



Поработав в этом блоке, вы легко справитесь с домашним заданием:



№1 с.61.

Желающие ученики могут к каждому примеру нарисовать картинку, где некоторые предметы будут состоять из ломаных линий, а звеньев у ломаной будет столько, сколько получилось в ответе.

У: Объединитесь в группы по **цвету трубочки-модели** ломаной, которую вы получили в первом исследовании.

7.1. Работа в группах

Задание от Точки: составьте ломаную линию, но чтобы узнать количество звеньев ломаной, решите примеры. Ответ первого примера будет началом следующего примера, как у ломаной линии конец звена будет началом следующего звена. Последний ответ примера укажет на количество звеньев ломаной.

$$7-4=\square+9=\square+5=\square-7=\square-4=\square$$

$$3+9=\square-4=\square+2=\square+5=\square-10=\square$$

$3+9 \dots -4 \dots +2 \dots +5 \dots -10 = 5$ звеньев

$7-4 \dots +9 \dots +5 \dots -7 \dots -4 = 6$ звеньев

Презентация работы каждой группы. Взаимооценка.

8. Этап контроля и самоконтроля

У: Это был последний блок в лаборатории. Выйти из исследовательской лаборатории можно с помощью нового кода.

Игра «Верно ли?» Приём «Светофор»

Задание: если вы согласны с утверждением, сигнализируете зеленой карточкой, если нет, то красной.

- 1) Верно ли, что ломаная состоит из отрезков?
- 2) Верно ли, что отрезки ломаной лежат на одной прямой?
- 3) Верно ли, что каждый отрезок – это звено ломаной?
- 4) Верно ли, что конец предыдущего отрезка – это начало последующего?
- 5) Верно ли, что у данной ломаной 4 звена?

Проверка «Сверь с образцом».



9. Этап подведения итогов урока

У: Мы вышли из исследовательской лаборатории. Давайте подведём итог работы.

У: Какая тема урока?

У: Достигли ли вы цели?

У: Продолжите фразы

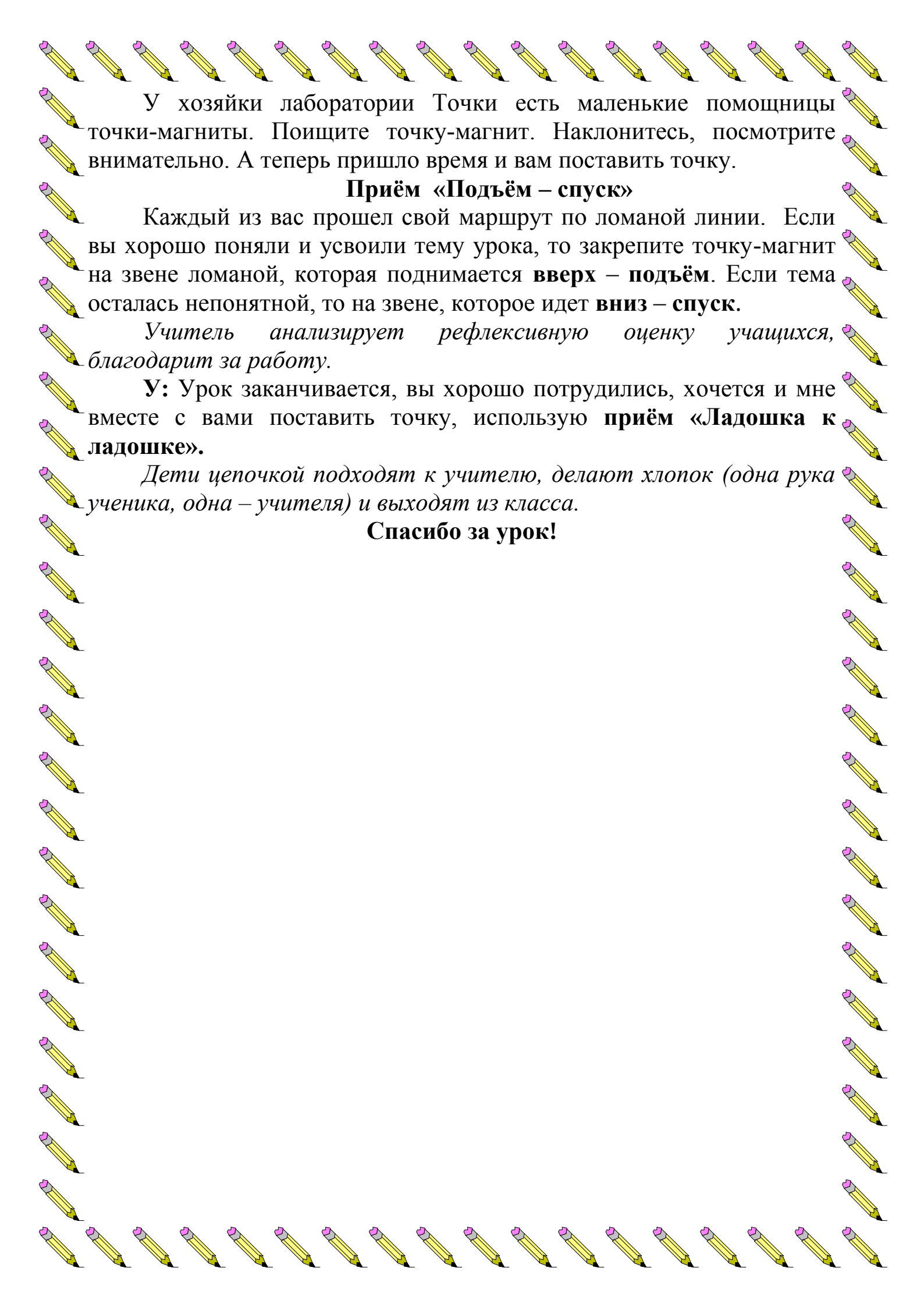
Я знаю...

Я умею...

Я смогу...

9.1.Рефлексия. Приём «Подъём-спуск»

У: Сегодня на уроке вы были настоящими исследователями. Получилось ли поработать на уроке под девизом «Сегодня будем мы опять исследовать, решать, смекать»?



У хозяйки лаборатории Точки есть маленькие помощницы точки-магниты. Поищите точку-магнит. Наклонитесь, посмотрите внимательно. А теперь пришло время и вам поставить точку.

Приём «Подъём – спуск»

Каждый из вас прошел свой маршрут по ломаной линии. Если вы хорошо поняли и усвоили тему урока, то закрепите точку-магнит на звене ломаной, которая поднимается **вверх – подъём**. Если тема осталась непонятной, то на звене, которое идет **вниз – спуск**.

Учитель анализирует рефлексивную оценку учащихся, благодарит за работу.

У: Урок заканчивается, вы хорошо потрудились, хочется и мне вместе с вами поставить точку, используя приём «Ладонка к ладонке».

Дети цепочкой подходят к учителю, делают хлопок (одна рука ученика, одна – учителя) и выходят из класса.

Спасибо за урок!

САМОПРЕДСТАВЛЕНИЕ

учителя начальных классов

ГУО «Средняя школа №21 г. Могилёва»

МОРОЗОВОЙ ВИКТОРИИ ЮРЬЕВНЫ,

без категории, стаж работы 1 год

Я – Морозова Виктория Юрьевна, молодой специалист, учитель начальных классов средней школы №21 г. Могилёва.

Ой, уже учитель... А кажется, что всё это было вчера:

2004 год – я на пороге 21-й школы. Первый учебник и первый урок – так начинаются школьные годы. Я – первоклашка. Впереди 11 лет учёбы!!!

2015 год – Последний звонок! Школьные годы – чудесные с дружбою, с книгою, с песнями! Как они быстро летят, их не веротишь назад! Но я нашла выход! Я поступила в Могилёвский государственный университет им. А.А.Кулешова. И школе я сказала до свидания. Я ушла... ушла, чтобы вернуться!

2019 год – я снова на пороге 21-й школы.

Уже учитель... Вхожу в класс и начинаю урок. Я буду учить и учиться, слушать и прислушиваться, принимать решения и сотрудничать, формировать, закреплять, замечать и предвидеть, развивать и развиваться, совершенствовать и совершенствоваться. Как много глаголов!.. А глагол обозначает действие. И я буду действовать!

В 21-й школе города Могилёва я прошла посвящение в учителя. И мне с особой важностью мои старшие коллеги вручили три предмета: **губку, сито, магнит**. Вы удивлены? А меня заверили, что благодаря именно этим предметам появятся сила и уверенность настоящего учителя.

Важность этих предметов для моего становления как педагога оказалась значимой и весомой.

В университете я как **губка** впитывала опыт великих дидактов, потому что понимала, что без прошлого нет настоящего и будущего.

В школе я увидела так много интересных идей и находок у моих старших коллег. В мастерской профессионального роста они представляют опыт своей педагогической деятельности, делятся наработками, открывают секреты современных образовательных технологий... Профессионалы! Мастера своего дела!

Все мы очень разные, но мне с ними по пути... Я часто стала задавать себе вопросы:

- А я бы так смогла?

- А для моих учеников это пригодится?

- А такой приём приведёт их к высокому результату?..

И тут мне следует взять **сито** и просеять, а точнее, взять на вооружение самое лучшее, интересное, полезное, результативное для современных учеников, которым предстоит учиться завтра.

А действие **магнита** всем известно. Он прочно и навсегда притянет всё самое эффективное, перспективное, практико-ориентированное для младшего школьника; соединит и сплотит ученика и учителя.

Вот так, впитывая, просеивая, притягивая, рождается настоящий учитель.

И моё убеждение, что учитель – не просто профессия, а часть жизни каждого человека. И эта часть должна быть самой лучшей!

Любить мою работу сложно
И труд подобный увлечёт немногих
Но отказаться просто невозможно
От выбранной судьбой дороги.
И у моей работы, без сомненья,
Поверьте, не изменится название.
И это – главное, пожалуй, увлечение,
Всё потому, что в нём – моё призвание.

